



聖心報

~我們秉持全人教育之理念來教育聖心的孩子~

發行人：魏雪玲

出版日期：中華民國 100 年 12 月 24 日

編輯小組：鐘明媛 陳舜琪 張惠敏 陳盈盈 洪翠妙
柴蘭芬 陳鳳幼 簡慧嫻 劉姮邑 李秋雯

本期重點

- ❖ 校內要聞
- ❖ 100 年外交小尖兵英語種籽隊北區優勝
- ❖ 書展主題簡介~百年文學風華
- ❖ 輔導室專題：請聽我說-積極的傾聽

教育發聲 國際接軌

聖心學校世界校長大會在聖心



爲了全球各地聖心教育能因應時代潮流，以前瞻的思維辦理優質教育，培育未來人才，四年一次的全球聖心學校校長

大會 10/20 至 10/24 於本校舉行，來自海外 15 個國家 60 位校長齊聚聖心，為教育發聲，也盡情體驗台灣豐富多元的在地文化及濃厚人情味。

這些來自奧地利、加拿大、英、美、法、墨西哥、印度、剛果、埃及等全球五大洲 60 位嘉賓除了參加多場教育研討，希望透過教育的多項作為培育優質世界公民及為世界和平正義貢獻一己之力。在台灣的聖心中小學更是展現了台灣人熱情好客的天性，特地將迎賓晚餐用具有台灣本土特色的辦桌形式來歡迎貴賓，



賓，也請了聖心中小學 10 師長擔任外交小尖兵，帶領這些校長遊玩淡水老街，品嚐道地台灣的台灣小吃。也將搭乘渡輪暢遊八里至大稻埕往返淡水河出海口的「藍色公路」欣賞河岸美景，前來台灣更不能忘記參觀故宮五千年中華文化菁華國寶和全世界聞名的台北 101。



界聞名的台北 101。



特有文化體驗課程還有指導與會校長們製作紙傘，並在傘上體驗國畫的技術和文化內涵，聖心女中校內的國文老師們也用心地為校長們取別具意義的中文名字。除了努力探討各項教育議題，為教育發聲外，也希望

希望能盡情展現台灣特色，給國際貴賓留下深刻的好印象。

在美麗祥和中敬禮可奇聖母～百合花遊行

本校每年都在10月20日可奇之母瞻禮日舉辦「百合花遊行」，今年爲了讓來台參加「2011全球聖心校長大會」的各國校長，能和我們一起經驗台灣聖心的百合花遊行，特調整於10月21日舉辦。



爲敬禮聖心學校的主保～可奇之母，全球各地的聖心學校，都會設計相關活動，帶領師生敬禮聖母並學習聖母的美德。今年我們的「百合花遊行」活動，配合校長大會以「JPIC」爲主題，爲幫助師生了解「JPIC」的內涵，安排各年級的禱文如下：

高一國一國三～～

忠-個人的正義和平(每個人都應穩定自己，愛護自己，讓自我生命秩序井然)；



孝-家庭的正義和平(每位家庭成員都應被看重，共同營造、享有和諧溫馨健全的家庭)；

仁-校園的正義和平(每位師生家長都應被看重，共同營造、享

有平安快樂健康的校園)；

愛-國家的正義和平(每位國民都應被看重，共同努力營造、享有安全公平民主的國家)。

國二高三高二~~

忠-看重自我生命，積極發展完整的身心靈；

孝-珍愛家人及朋友，忠實正直地對待他們；

仁-重視每個生命的價值，愛護全球環境生態；

愛-敬惜天主創造的萬物，並維護萬物之整全。

願聖母常為我們轉禱，祈求天

主幫助所有聖心人，善盡世界公民的職責，在人類社會中促進正義和平，以及萬物的整全！



聖心仁愛園遊會

充滿溫馨及國際氣氛

充滿熱鬧溫馨的仁愛園遊會於 10/29 週六舉行，以「正義、和平、愛的承諾」



精神，全校親師生全體總動員，遠道而來的奧地利維也納聖心師生也與我們共襄盛舉，一起奉獻愛心。大家分工合作，犧牲享受，享受犧牲，將一日辛苦所得捐助給「達悟之父紀守常紀念基金會」，希望能對蘭嶼地區的文化

傳承、人才培育、生態保育及慈善救助等方面盡一些心力。活動當天，大家努

力準備物品用力叫賣，其中高二同學共同負責的滷味攤位、二手衣攤位及走秀活動、跳蚤市場，吸引了大家的目光；國外貴賓奧地利師生的攤位更是受到大家的歡迎，除了在開幕典禮演唱多首曲子為活動增色不少外，攤位上所推出的奧地利道地美食~維也



納馬車夫牛肉湯加麵包丸子、維也納豬排加馬鈴薯沙拉、沙荷蛋糕、維也納蘋果派，一下子就賣光了；現場的維也納華爾滋舞教學更是聚集了眾多人潮，讓熱鬧溫馨的園遊會也洋溢了濃濃的國際風---聖心的園遊會一向籌備規劃許久，經由活動讓我們有機會從做中學學習，奉獻自己的心力幫助社會上需要幫助的人，讓社會更加美好。

系列活動 歡慶聖誕



銀色聖誕是慶祝小小耶穌的誕生，為世人帶來希望與光明---。在這榮耀聖潔、愛與關懷的聖誕佳節中，聖心女中安排一系列的活動來慶祝：有全國天主教學校的聯合點燈活動，今年的主題是「在光中行走」，期待聖心之光普照臺灣。輔導



室也規劃課程說明將臨期的意義及今年的愛德活動，並鼓勵同學寄送聖誕卡給以前的師長表達感恩。美術老師也發揮創意用心佈置讓大進行政大樓即能感受濃濃的聖誕氣氛。此外熱血助人的捐血活動、住校生與友校徐匯中學聖誕晚會及聖誕節感恩彌撒、聖歌比賽、校外報佳音及高國一的社區打掃活



動---。在今年的愛德活動中，我們特別捐助物資給全台多個社會福利機構，幫助學生學習培養分享、感恩與

祝福的能力，用具體的行動表達對社會的關懷，除了歡樂氣氛外，更能體會慶祝聖誕的真正意義。

聖心之光~

賀！本校國中部合唱團強棒出擊

連續 9 年代表新北市參加全國決賽

本校國中部合唱團在張逸如老師指導下，於 11/15 赴新北市三和國中參加新北市學生音樂比賽，以優美的女聲及出色的默契詮釋指定曲「Hallelujah」及自選曲「流浪



到故鄉」，再度奪得國中女聲合唱優等第一名，表現亮眼，同時也連續 9 年代表新北市參加全國決賽。

[＜返回目錄頁＞](#)

[賀！聶伊華、陳心彤、簡慧嫻、吳秀倫老師指導高二忠郭葭菱、熊紓婉、高一愛高紹喬、歐陽青昀參加參加「100 年外交小尖兵英語種籽隊選拔活動」榮獲北區優勝。](#)



高二忠 郭葭菱

當初在參加校內甄選時就很希望獲選參加這個比賽，看到學姊們在台上亮麗的表現，一直期許自己有一天也要像她們一樣優秀。一路走過來，真的很辛苦，很幸運地我們擁有這麼多的資源，還有這麼多經驗談可以參考，雖然最後沒有達到我們終極理想一決賽，但一切的經驗都值得了！



練習過程中有時會有些彈性疲乏，夾在課業和比賽的雙重壓力之下，真的好累！感謝老師們不斷的鼓勵，與我們一起奮戰，真的好懷念「小胖兵」們的相處時光！這次對我們來說，都是新的體驗，很少有機會能參加如此盛大的比賽，過程中有挫折、有淚水，但一切都化成甘甜的果實。謝謝所有幫助過我們、幫我們加油鼓勵的老師同學們，有大家的協助才能留下這麼棒的回憶！

高二忠 熊紓婉

這是我第一次參加全國性的英語競賽，雖然比賽結果不如預期，但是我學習到了許多畢生難忘的經驗與知識。首先，英語能力的



增進是必然的，我們不僅訓練英文寫作、演講和戲劇，更是挑戰了我們的勇氣及團體默契。其中演講和戲劇變成了我人生中的一大突破，這樣講或許有點誇張，但事實的確如此。我在國中的時候，因為英文能力較好，常常被派去參加學校的比賽，然而其中有一項是我一直拒絕參加的，那就是演講比賽。因為我曾經在參加演講比賽時，在台上忘詞呆站了一段時間，當時嚇到差點哭出來，後來我便發誓在接下來的學習生涯，我絕對不參加演講比賽。然而經由外交小尖兵的訓練及



老師耐心地教導，以前的恐懼一一克服，甚至連我父母都難以相信。

我想，即使比賽沒有拿第一，能夠突破自我並學習到許多可貴的經驗，這一切便值得了。

高一愛 高紹喬

參加外交小尖兵真的是一段豐富且難以忘懷的經驗。其中當然遇到了許多挫折以及挑戰，但我深深感覺我因為這段路程學到了很多平常沒有機會學到的事情。

過程中，我學會了如何擺脫束縛，在舞台上展現出最自然的自己，也學會如何透過團隊的精神，努力且認真的完成這項任務。雖然最後沒有進到決賽，但無論如何我們還是十分開心，因為我們盡了最大的努力，也了解到「只問耕耘，不問收穫。」的道理。



比賽前一陣子，我們四位以及Eva老師、心彤老師，幾乎每天都是晚上九點才結束練習。因此這段時間下來，我最為感謝的便是給予我們無限多的支持的老師們；老師在我們有些徬徨的時候給予我們鼓勵，也為了外交小尖兵付出許多的心力與時間。如果說最後沒有進決賽最大的失落便是沒有機會繼續與老師以及青昀、葭菱、紓婉繼續一起努力，一起為了目標前進。感謝

Eva 老師、心彤老師、慧嫻老師、以及秀倫老師，以及所有准予我們請公假練習的老師們。經過這次經驗，我們真的都學習許多，也感謝有這次機會讓我們在英文的能力上更為精進！

高一愛 歐陽青昀

為期一個多月的訓練中，查詢資料、背稿和擬定劇本就花了一個月的時間，犧牲了早自習、午休，甚至是放學後和假日的時間。從一開始的生



澀陌生，到現在已經滾瓜爛熟了。過程中的挫折是大家一起經歷的，彼此間的不熟悉已是過去式，患難相依是磨練出來的。歡笑與淚水的交織，成就了現在的我們。雖然當初並沒有想到會如此的辛苦，但我相信一切都是值得的。下台的那一剎那間，我們四個所在乎的並不是輸贏，而是一起完成一件事情，吶喊著——我們做到了。那個感動，一字一句說不清。很感謝老師們的指導，每天陪我們留下來，有時甚至是到九點、十點。雖然最後的結果不如預期，但是我們盡力了。回頭看那些辛苦的日子，我們都熬過來了，而得到的收穫是遠比想像的多。沒有遺憾的，這份回憶會永遠烙印在我心中。



[<返回目錄頁>](#)

書展活動

百年文學風華

本學期書展活動
於 12 月 5 日至 12 月 9
日「圖書館週」舉行，
適逢建國百年，此次書
展以「百年文學風華」
為主題。主題書規劃了



「五四時期作家」、「臺灣文學作家」及「當代文學作家」三個方向，
在國文科教學研究會的協助下，擬定展出作家名單。

「五四時期作家」展出：沈從文、魯迅、周作人、郁達夫、朱自清、徐志摩、老舍、冰心、巴金、曹禺、蕭乾、錢鍾書等人著作。

「臺灣文學作家」展出：賴和、葉石濤、鍾肇政、鍾理和、楊



達、吳濁流、李喬、吳晟、洪醒夫、王文興、王禎和、陳映真、黃春明、王拓、陳冠學等人的文學作品。

「當代文學作家」名家輩

出，最後選定：林語堂、張愛玲、白先勇、陳若曦、楊喚、余光中、洛夫、楊牧、紀弦、鄭愁予、痲弦、商禽、梁實秋、林文月、張秀亞、林海音、張系國、張曉風、三毛、王鼎鈞、琦君、張曉風、席慕蓉、蕭麗紅、小野、簡嫚、龍應台、張曼娟、張大春、侯文詠、朱天文、朱天心、陳幸蕙、劉克襄、蔣勳、廖玉蕙、廖鴻基、周夢蝶、蕭蕭、李黎、洪素麗、鍾曉陽、杏林子、施叔青、蔡素



芬、葉涵、鍾怡雯、余秋雨、司馬中原、舒國治、平路、吳念真、王

溢嘉、蘇偉貞等中學生較為熟悉的作家，展出其文學著作。

此次主題書內容非常豐富，為了幫助同學認識主題書，圖書館特別針對「五四時期作家」、「臺灣文學作家」製作作家簡介，帶領



同學認識作家的生平事蹟及寫作風格，國文老師也特別於課程中介紹作家、作品，引導同學閱讀。

這一週，聖心人在美好的音樂中

徜徉書海，靜靜的用心、用眼，閱讀、感受文學家傳遞的各式風采。

聖心人喜愛的書籍

書展活動於十二月九日結束。那些書籍是「聖心人的最愛」呢？根據承展單位—薪宸宇圖書公司所做的統計，下列書籍在此次書展中反應相當熱烈：

排序	書名	作者	出版社
1	賈伯斯傳	華特·艾薩克森	天下文化
2	最貧窮的哈佛女孩	莉姿·茱芮	商周
3	不乖：比標準答案更重要的事	侯文詠	皇冠
4	我的第一本時尚服裝插畫書	羅安琍 ANLY	太雅
5	漢娜的遺言	傑伊·艾夏	春天
6	寫給國中生的第一本書：教孩子一生受用的 130 個智慧	林進材；林香河	書泉
7	轉個彎，怎樣都幸福：彎彎的生活小語	彎彎	自轉星球
8	福爾摩斯先生收	麥可·羅伯森	臉譜
9	逆轉全亞洲 2 億中學生命運的一日學習法	朴哲範	三采
10	世界別為我擔心	幾米	大塊
11	星空	幾米	大塊
12	最後 14 堂星期二的課	米奇·艾爾邦	大塊
13	姊姊的守護者	茱迪·皮考特	台灣商務
14	老師，你會不會回來	茱迪·皮考特	時報
15	剛剛好：張曼娟散文精選	張曼娟	皇冠
16	頑皮故事集(新版)	侯文詠	健行
17	我的爸爸是天使：四歲女孩一千四百天的失親告白	莉兒·布萊特曼	推守
18	鬼太郎之妻	武良布枝	新雨
19	創意市集 106	三采文化	三采
20	賽德克·巴萊	魏德聖/原著；劇本/嚴云農	平裝本
21	年輕，不打安全牌	許峰源	方智
22	這些人，那些事	吳念真	圓神
23	女兒的六個爸爸	大衛·法勒	大塊
24	做自己與別人生命中的天使	嚴長壽	寶瓶
25	梁旅珠教養書	梁旅珠	寶瓶
26	我們最幸福：北韓人民的真實生活	芭芭拉·德米克	麥田
27	習慣改變了，頭腦就會變好： 東大生教你的七個學習習慣	清水章弘	麥田
28	博士熱愛的算式	小川洋子	麥田
29	天作不合	侯文詠	皇冠
30	侯文詠極短篇	侯文詠	皇冠
31	紅玫瑰與白玫瑰：短篇小說集	張愛玲	皇冠
32	稻草人的微笑（三毛典藏）	三毛	皇冠
33	漫畫·輪廓線技法革命 2（生活美術系列）	兩角潤香等	楓葉社
34	台灣這裡貓當家	貓夫人peggy	木馬
35	幸福烘焙午茶點心	吳娟寧	雅事
36	教育應該不一樣	嚴長壽	天下文化
37	魔球：一個勇敢面對自己，逆轉勝的真實故事	麥可·路易士	早安財經
38	別相信任何人	S. J. 華森	寂寞
39	世界國旗的有趣看法-輕鬆建立國際觀	吹浦忠正	如何
40	晨讀 10 分鐘：文學大師短篇名作選	普希金、海明威、卡爾維...	天下雜誌

輔導室專欄

請聽我說——積極的傾聽

撰文者：簡慧嫻老師

一位氣急敗壞的媽媽，焦急的跟我訴說她正值高中女兒的問題，最後這位母親沮喪且無力的問我：「老師，我真的不知道我的女兒在想什麼？」這也正是大多數有青少年子女父母心裡面的疑問。對許多有青少年成員的家庭而言，這真是一個艱難的時期，心理學家稱青少年時期是一個風暴期，父母不明白一向乖巧聽話的孩子，為什麼在這個階段像變個人似的，讓人不知如何是好！

青少年階段的孩子真的那麼難以溝通嗎？在我多年與青少年接觸經驗中，發現要與他們有良好的溝通，傾聽是唯一的祕訣。在我們開始說明如何傾聽之前，親愛的爸爸媽媽們，我們先靜下心來想想，大多數與孩子溝通的時候，誰說得多？孩子想跟你說的重點是什麼？從孩子的話裡面你都聽到些什麼內容？你又是如何回應孩子呢？若換做你是孩子，你喜歡這樣的溝通方式嗎？

溝通的品質決定於「聽話」的技巧，只要能「聽」到對方的感覺，「聽」到對方的想法，「聽」到對方的獨特性，對方就能感覺到你瞭

解他，願意跟你分享他的一切，與子女的溝通也是一樣的。「聽話」的技巧其實不難，有幾個聽話的重點，在此提供給大家參考：

1. 能接納子女----試著瞭解

聽孩子說話時，先不要急著判斷對錯，先試著去接納孩子的想法。或許孩子的想法不盡成熟，或許他的處事還不夠圓融，但他嘗試著用他的方法來理解他所處的世界，解決他所遭遇的問題，他的努力是值得喝采的，所以別急著批評孩子的想法，急著去糾正他的做法，重要的是他為什麼會這麼想、這麼做。

我們都當過子女，我們都瞭解不被父母接納的感受，在我稍年輕的時候，每次與父親有了爭執，我的父親總是告訴我：「我以前那像你這樣，我爸媽說什麼，我只能照著做，那像你有這麼多理由。」每次聽到父親這麼說，我心中就有一些遺憾，因為我覺得父親曾經跟我有同樣的感受，但為什麼現在不試著瞭解我，我不是要爭贏些什麼，我只是想被瞭解！

2. 能從孩子觀點看問題

別輕忽了孩子的問題，或許你會覺得孩子的問題有什麼？不過就是課業壓力、人際問題和一些有的沒有的問題，這些小事有什麼好煩的！但你所認為的小事，就是孩子的世界啊！試想一下，孩子的課業壓力相當於你的工作壓力，人際問題相當於你所面臨複雜的人情事

故，一些有的、沒有的問題相當於你的家庭、人生的問題，是不是很嚴重？你可能會說那不一樣，孩子的世界簡單多了！是沒錯，但試著讓你的年齡回歸到十七、八歲的時候，當時你的生活帶給你的壓力嚴重嗎？因為年齡及經驗的增長讓我們有能力面對更多的問題與更重的壓力。但別忘了給孩子時間和機會去成長。不要用我們處事的標準來看待孩子，那樣對孩子不公平，試著用孩子的眼光來看問題，也讓自己再年輕一遍。

3. 能尊重孩子的自主性

在我開始做青少年輔導工作之初，最不能放心的就是讓孩子自己做決定，我也在往後的經驗中驗證了自己的錯誤。青少年的心中有一把衡量對錯的「尺」，這把尺傳承自父母，也就是說青少年絕對有比我們想像中還要正確的是非觀，重點是我們信不信任他們，能不能相信他們會做出對的判斷。也唯有在我們能相信孩子，尊重他的自主性的時候，我們才能看到孩子的能力。

4. 能讓孩子承擔自己問題的責任

大多數的現代父母，急著幫孩子做決定、做安排，那孩子剩下的工作只是負責選擇接受、不接受及鬧脾氣！大部分的時候孩子不要負責任，因為他們說：「這又不是我做的決定！」

每次孩子跟我談想轉學的問題時，我總是在確定孩子的動機

後，要求孩子自己收集轉學資料，包括可能的機會、學校的要求、轉學考的準備等，在這個過程中，孩子會確實的考慮這個決定對自己的影響，清楚的意識到將為自己做個決定，同時他要負起責任，事實上也證明當孩子為自己的決定負起責任時，他們都能做的很好！

5. 提供子女探索自己的機會

在青少年的心目中，他最關心的是「自己」，不是因為他自私，而是因為這個階段他正在學習自我認同，所以他有很多的關心重點都與他自己切身相關，所以父母們要有點耐性喔！這個階段很重要，非得讓這些青少年們確認了他的自我，他才有辦法把關心的觸角伸向他所處的環境及周遭的人！

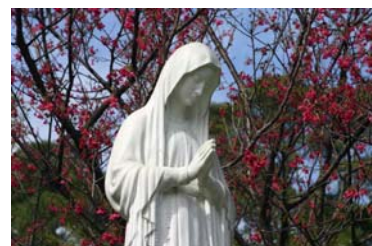
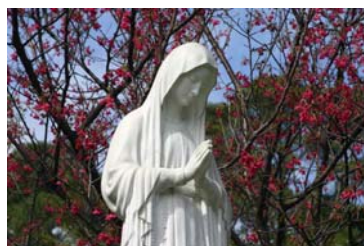
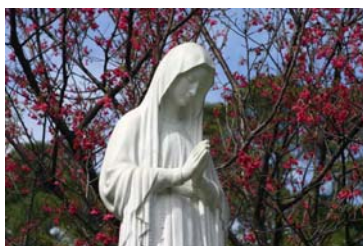
青少年階段的孩子很需要你多跟他談一談他的遭遇、他的想法、他的感覺還有別人對他的看法、對他的感覺等，因為透過這些談話，他在尋找他是一個什麼樣的人，所以多一些耐心、多一些寬容，多跟他談談有關他的話題，告訴他你對他的想法與感受，提供他探索自己的機會。

6. 關懷但不批評

最後，我想對父母最大的挑戰是：關懷他們但不批評他們！大多數的時候會批評是因為擔心，擔心他們沒有足夠的判斷力、擔心他們做了不夠好的決定、擔心他們不知道自己選了一條艱辛的路！親愛

的爸爸媽媽，你們的擔心我懂，我也是一位常常為學生擔心的老師，只是我看到「批評」並不能幫他們減少一些辛苦；這一路上他們在學習、在經驗，他們也不好受，他們也會怕、也會徬徨，他們需要力量、需要支持，所以給他們關懷，讓我們一路與他們同行；不要給他們批評，造就了我們跟他們的距離，使我們想幫他們時卻跨越不了鴻溝！

各位爸爸媽媽，你們一定會希望當你們孩子的朋友而非敵人，想想看，你現在跟你子女的相處模式如何呢？請試著去接納他，你會發現孩子的想法中有我們幾乎失去的人性的善與美！試著從孩子的觀點看問題，你會發現孩子的生活不比我們輕鬆！試著尊重孩子的自主性，你會發現孩子比我們所想像的成熟！試著讓孩子為自己的問題負責任，你會發現孩子像個小巨人可以承擔很多的責任！試著讓孩子去探索自己，他會發揮無限的潛能！試著去關懷他不批評他，你會發現他是你最親密的朋友。



[＜返回目錄頁＞](#)