



聖心報

~我們秉持全人教育之理念來教育聖心的孩子~

發行人：魏雪玲

出版日期：中華民國 105 年 4 月 15 日

編輯小組：鐘明媛 鄭安琪 林君琳 楊麗雪 洪翠妙

許嘉尹 陳鳳幼 劉烜邑 王嫻蘋 李秋雯

本期重點

- ❖ 國際教育篇~高中部寒假短期留學暨文化交流
- ❖ 輔導室專題~感謝天主！感謝馬伯伯！

國際教育篇—高中部寒假短期留學暨文化交流

2016 年寒假，學校遴選出十六位優秀同學遠赴十二所海外聖心學校進行為期三週的短期留學暨文化交流，與各國聖心同學一起上課，並住宿於外籍同學家，學習良多，也深深感受到「海內存知己，天涯若比鄰。」的溫情。讓我們一起來分享同學們的收穫！

(一)美國邁阿密聖心 Carrollton School of the Sacred Heart

高二忠 邱心慈

今年寒假，我到美國邁阿密的 Carrollton 聖心姐妹校文化交流，這是多年來我首次出國，而且將隻身前往，行前壓力很大，很多時候可說是以頂著頭皮硬上的精神在支撐。在各種大大小小的意外中，也讓我一次次的成長，所以說，這趟旅程我學到最多的是獨自處理緊急狀況的能力。此外，我也對海外聖心同學「主動積極」的態度印象深刻。

與接待家庭姊妹 Kella 的朋友聊天時，我們談論到未來升大學的目標。其中一位同學告訴我，她的目標是化工，而去年她在邁阿密大學的化工實驗室當助理。身為高二的



學生，我與同學們這一兩年來都極力為自己的資歷作準備，我好奇地問這位同學她是怎麼為自己爭取到這個經驗，她輕鬆地說：「其實正常程序是要先寄 email 去，只是我當時就直接拿著自己的簡歷去敲實驗室的門，問他們收不收實習生？他們竟然也收了。」這是我在此行中最難忘卻的對話。比起我相對被動的在網上找尋營隊資訊，這些邁阿密的同年齡學生卻是直接走到大學的實驗室敲門，這是我想都沒有想過的事情。

在邁阿密的三週，類似的經驗與對話很多，很多時候這些學生會

讓我覺得自己仍身在臺灣，一樣的在下課聚集聊天直至上課後十分鐘才會安靜下來；同樣喜歡在午餐時間言語攻擊學校的營養午餐，但更多時候，觀念上的差異會讓我清楚感受到雙方的文化差異。

Carrollton 的學生們更主動、更開放，每一堂課都像一個小型的會議或是辯論，學生與老師有更多雙向互動與溝通，也可以看出老師時常被學生的問題所驚艷。當然，最令我印象深刻的仍是學生們為自己爭取機會的精神，不是靜靜的等待機會降臨，而是主動出擊，使她們有了「創造」機會的能力，這也是這次文化交流給我的最大收穫。



(二)美國西雅圖聖心 Forest Ridge School of the Sacred Heart 高一孝 曾沛瑄

西雅圖是個多雨的地方，我在此交流期間幾乎都是陰雨綿綿，但是她們對我們的熱情絲毫沒有被這樣的天氣澆熄。我們與西雅圖的同

學們一起共度了美好的時光，也看到了很多不一樣的地方，更學到了新的東西。

在學校的活動裡，我們參與了舞會，因為我們對於舞會的一切都很陌生，所以西雅圖同學跟我們的互動就像媽媽跟寶寶互動一樣，不僅會跟我們仔細說明，對於我們好奇的事情也都會清楚回答。有些同學會帶著自己的男友來



參加舞會，對他們而言，這是很平常的事；而在臺灣，家長總會說到大學再交男朋友之類保護我們的話。相較之下，我看見了她們父母對孩子的尊重和開放的心胸，對於這點，我真的超羨慕的！

在接待家庭的生活，我覺得 HOME 媽既有趣又親切，除了把我當他的孩子看待，還幫我取一些很怪的綽號，例如：呱呱呱、還是什麼



恐龍的。我觀察到的是，她們很注重家庭生活，每天放學之後，就會聚在一起吃下午茶，晚餐也一定圍坐在餐桌一起吃飯，和孩子們聊聊今天的

事，每天都是甜蜜 day！從日常的互動模式中，我了解她們為什麼能夠跟爸媽像朋友一樣了，不但如此，他們也能更直接的表達想法。當然偶爾也會吵架、鬧彆扭，只是越吵感情越好。在接待家庭的生活，

我體會到家真的是一個很堅實的避風港，除了家人，沒有人能無條件為你奉獻愛，真要好好珍惜家人才是啊！

文化交流是一趟豐收之旅，有幸在聖心就學，應好好把握這個機會，才是明智之舉。文化的差異會讓你不習慣，可能也會哭，但就是因為苦過，才能收成甜美的果實啊！

(三)日本小林聖心 Obayashi Sacred Heart School

高二忠 何羽軒

這次文化交流我所參訪的學校是日本小林聖心，與高一的同學們一起學習三個禮拜。此時正值她們最忙碌的時候，有著許多活動和考試，每天都過得非常地充實。這次很高興能受邀參與其中一項重大活動“English Day”。在此活動中每個年級都需要準備英文話劇的演出，展現她們一個學期在英文口說課程的表現。高一有三個班級，分別表演知名的音樂劇“The Phantom of the Opera”、“Annie”、“The Sound of Music”，而我參與演出的為“Annie”。

剛開始我對於劇本的撰寫感到好奇，老師告訴我，所有的道具及劇本都是由同學們親自製作的，這使我非常驚訝於同學們的領導力。老師只有在練習時給一些建議，其他完全都是由同學主導。在練習話劇的過程中，起初我並沒有和她們一起練習，只是作為一位觀眾，給她們建議，但後來英文老師對我說：「Maybe you can do something?」

聽了這句話後，我知道老師想讓我加入話劇的演出，畢竟這是一個非常難得的經驗，所以我決定參加了。練習的時間非常緊迫，直到演出的那一刻，站在臺上，才有了真實感。校長、所有的老師和高中部同學，將焦點聚集在每一位同學身上，大家都非常地緊張，每一位同學都盡了最大的努力，將自己的角色詮釋得很好，也沒有任何的失誤。一直到最後的合唱，這是所有的過程當中，令我印象最深刻的地方，我感受到一起合唱的喜悅及感動。回想起練習過程中，在我對細節有疑問時，她們都耐心地指導我，謝謝她們願意讓我一起完成這項重大的活動。活動中，每一位同學都扮演著重要的角色，雖然並不是每一個人都是領導者，但在幕後的準備過程中，每個人都付出了許多心力，之所以能夠成功，是因為大家的努力、堅持、合作，才能促成演出的成功。

在她們身上，我看見了合作的重要，也學習到了關懷。在一節課的練習過程中，負責鋼琴伴奏的同學身體不太舒服，這時紛紛有同學站出來，願意幫她彈奏鋼琴，讓她能去保健室休息。即使對樂譜不是很熟悉，有演奏失誤的地方，但大家也不指責她。謝謝她們，讓我看見自己不足的地方！謝謝她們，讓我知道關懷身邊的人很重要！



(四)墨西哥聖心 Colegio Sagrado Corazon-Mexico

高一仁 游千霈

第一次獨自一人旅行，第一次自己穿梭在異國的機場中，第一次踏上美洲這塊土地。

這是我第一次參與文化交流，因為一開始就抱著「因為是文化交流，所以要去一個很特別的國家」的心情，我選擇了位在美洲大陸上的墨西哥作為我交流的目的地。於是我便踏上我的旅途。

在這趟旅程中我學到了很多，也得到了很多不同的體悟。在國外絕對不要害怕開口說英文，就算說不好也沒有人會笑你，因為你是去學習的，要主動才會有所收穫，積極才會有所成長。雖然出國在外是孤身一人，但是在需要幫助的時候，只要敢開口，一定有很多人願意



向你伸出援手。

在開始這趟旅途之前，首先要做的事便是辦簽證。辦墨西哥的簽證需要準備很多資料，像是出生證明、學校邀請函等等。辦簽證的過程中，作業人員會詢問一些問題，例如為什麼要前往墨西哥、在墨西哥停留多久，諸如此類。這是一個非常特別的經驗，因為在辦理大多數國家的簽證並不用準備這麼多備審資料，這已經是申請移民的規格了！不過，經過這一次特別的經歷，我更知道要如何準備、整理資料，在面對他人的問題時應該要有自信的說出答案，對自己決定前往墨西哥的選擇而感到驕傲。

我最感到緊張與害怕的並不是與接待家庭相處或是在學校上課，真正令我感到緊張的是過海關。前往墨西哥必須在舊金山轉機，舊金山機場非常特別，轉機需要先出境再入境，先領行李然後再次將行李送去託運。當我真的抵達舊金山機場時，我赫然發現，其實面對海關並沒有那麼可怕，獨自一人在機場也沒有那麼奇怪，因為有好多人都獨自旅行，每個海關每天要面對成千上萬的旅客，臉上要掛著笑容也是件難事，這麼一想，心情也就平靜下來了。遇到問題時一定不能害怕開口詢問，也不要胡思亂想自己嚇自己，這是在機場中體會最深的事。

大多數眼中，墨西哥一直是令人感到恐懼的國家，是個罪犯、槍

枝、毒品充斥的國家，在我深入認識這個國家之前，我也有這樣受美國電影影響的刻板印象。在與當地的人相處以及參觀了許多充滿文化氣息的博物館之後，我對這有著神祕色彩的國家徹底的改觀了。其實墨西哥就像臺灣一樣，是一個極具文化特色又充滿人情味的國家，在那塊土地生長的白種人並不會有歐洲與美國人有的「白種人的優越感」，不管膚色的深淺，對待遠道而來的客人們總是用那無法澆熄的熱情來招待。擁抱與親吻彼此的臉頰是他們展現歡迎的舉動，剛開始



會忘記要這麼打招呼，但久了也就習慣了。或許在大家心中無法完全接受這個事實，但我知道我們應該要以一顆開闊的心去了解每一種不同的文化，雖然我們無法做到全盤接受，但至少應該要給予不同國家的人應有的尊重，並且不帶刻板印象和歧視眼光認識全世界。

[<返回目錄頁>](#)

感謝天主！感謝馬伯伯！

撰文者：陳鳳幼老師

相關文章：李秋雯主任 高一忠林欣潔 國一忠高芷萱 張子揚 蔡宇軒

龍 方教官 王 漪老師

繪圖：聖心小學朱鑲庭

照片提供：李佩貞老師 李秋雯主任 曾惠雀老師

~~~~~

2016年2月29日，一個放假的日子，一個四年才會出現一次的日子，聖心校園裡的百歲人瑞——馬伯伯回歸天鄉。這段日子以來，我感謝天主透過馬伯伯的「回家」，賜給我三份非常寶貴的生命禮物……

第一份禮物 在人間單純地活出愛 必在天堂受歡迎接待

觀察馬伯伯的生活，或是與馬伯伯聊天，都能感受到他單純樸實的愛。

平日較不忙碌時，遇見馬伯伯偶爾會停下腳步與馬伯伯聊聊天，

他告訴我園子裡的柚子樹是怎麼買來怎麼栽的；

他也會訴說當年參與戰爭時子彈從他腳邊穿過的危急情況；

他也曾教導我百合花的球根像蒜頭一樣，只要剝開一個個球根，埋進土壤裡，又會長出一株株百合花；

有幾次他跟我說明最近吃哪些藥，有皮膚的、有高血壓的……，我看見他對自我生命的認真負責；

多次看見他調皮的對總務處素華阿姨開玩笑說：你要喝牛奶才會長高！

好喜歡馬伯伯那可愛調皮的表情！

好喜歡他分享各樣生活經歷與智慧時那充滿生命的眼神與聲音！

從他那些神情與聲音，我都感受到他對聖心對人對植物對生命的愛！



感謝秋雯主任在民國八十一年，推薦馬伯伯參加"杏壇芬芳錄"優良事蹟甄選，為馬伯伯的愛與智慧，留下了珍貴紀錄：

## 聖心馬伯伯

81 年 10 月李秋雯

馬鴻海先生，安徽人，歷經許多戰役，民國四十七年，因右眼眼疾奉命自軍中退伍。民國五十六年來聖心，轉眼已二十五個年頭。他雖然只是學校的一名工友，但二十五年來對聖心的全心奉獻、耕耘付出，全校師生有目共睹。

凡曾到過聖心的人，對聖心環境之美總是稱羨不已。而前花園的花團錦簇，更讓人讚不絕口，而這位大家口中的「馬伯伯」，就是照顧、整理這一大片美麗花圃、校園花木的幕後功臣。

馬伯伯二十五年來一直以校為家。每天清晨起床後便到校園各處巡視並澆花。他做事用心，頭腦又好，因此雖未曾接受正規學校教育，但對於草木的培植、照顧卻堪稱專家。老師們種植的盆栽若有生病的，送到他那兒總能起死回生。他愛大自然、愛植物、也一心想把學校環境照顧好。他的心中有著強烈的信念：「我不能給學生們什麼，只能把環境整理的更美、更好、讓老師同學們有一個好的工作環境，好的讀書環境。」

對於花圃的經營，馬伯伯有獨到的見解。從採集種子到育苗、移

植、分株、灌溉、施肥、修剪，全一手包辦。花圃的景觀常有變化也是馬伯伯的用心。他會配合季節或節慶，把花圃做適當的設計、整理，也常主動掏腰包，購買花苗、種子栽種、培植。

馬伯伯還有一項特殊的才能--編織。他會巧妙地利用校園內的枯枝或沒有用的尼龍繩、包裝繩，編出一個個簍子、花瓶或墊、蓆，送給學校使用。老師們常稱讚他善於廢物利用。

馬伯伯善良而溫和，他不抽煙、不喝酒、再加上規律的作息、勞動，身體一直保持良好狀況。而他勤快的本性，促使他常主動幫忙他做得到且對學校有益的事。無論什麼事，只要他能力所及，他一定盡力做好。

馬伯伯一直負責盡職的照顧校內花木，負責整個學校行政大樓的安全。每天放學後他一一檢查每一個教室的門、窗、燈。當所有的人都下班後，仍可見他拿著手電筒仔細的巡視大樓內的每一個角落。

他非常喜歡學校，把學校當成他的家，默默的耕耘、付出。老師、學生都親切的視他為家中的長者，不僅尊敬他，更喜歡他。他也把老師，同學當成家人般照顧。老師們忙著出考題，改作業下班晚了，他

一知道便熱心的煮火鍋、下餃子。他麵食做得好，還曾指導老師、學生們做韭菜盒子。老師們的小孩也很受他照顧。小朋友見到他總是親熱的喊他「馬爺爺」。兩年前他回大陸探親，回來後他覺得聖心這塊園地是他最想念的家，他說：「我一定要把這個家照顧好、整理好，讓大家看了高興。」他不僅服從，做事認真，更有一顆良善、樂於助人的心。

早年大家的日子都過的苦，許多家庭因子女眾多，加上家境困難，小孩往往連讀書的機會都沒有。為了幫助老朋友，他認了朋友的小孩做乾女兒，資助小孩的學費、生活費、一直到現在，如今那個女孩已是靜宜大學化學系四年級的學生。

教育工作是用心栽培學生，馬伯伯用二十多年的歲月用心栽培花木、整理校園，為教育工作者提供最美的工作環境，給予學生最好的學習環境。他是這樣的平凡中的不平凡。在講求報酬，人人追逐名利的現代社會，更如同他栽種的百合一潔白而幽香。

感謝雪玲校長提供訊息邀請記者林先生蒞校採訪，因此，中國時報也為馬伯伯留下了珍貴紀錄：

百歲校工拄拐杖 種花巡校園 2014 年 08 月 26 日 04:10 中國時報

林金池／新北報導

<http://www.chinatimes.com/newspapers/20140826000616-260107>



「只要找到正確的點，就能順利搬動石頭；正如每位學生，只要正確啟發就會開竅。」新北市八里聖心女中有位百歲人瑞校工「馬伯伯」，全校花園苗圃、石頭全部一手開闢，至今每天工作超過 10 個小時，不因年邁有所鬆懈。

民國 3 年出生於安徽的馬鴻海，上半輩子馳騁沙場，退伍後到聖心女中擔任校工，至今 50 年時間，幾乎每位讀過聖心女中的學生，都知道這位拿著拐杖，每天巡邏校園的「馬伯伯」。

校長魏雪玲指出，馬伯伯闢建全校的花圃、石頭步道，從採集種子、堆肥、移植分株、修剪等一手包辦，「我不能給學生什麼，只能把環境整理美好，讓老師與同學有個美好環境。」

當大家驚訝年邁的他，怎麼搬運石頭、種苗圃？他自有一套理念，他強調，只要敲敲石頭，聽聲音找到正確搬運點，用拐杖「點」一下就可以輕鬆移動；正好比每位學生都有特點，順勢啟發自然可以教出好學生。

魏雪玲說，馬伯伯還有項特殊技能，他會利用學校內的枯枝，或是丟棄的尼龍繩、包裝繩，廢物利用編織出提籃、坐墊、涼蓆甚至是花瓶，送給學校教職員工使用。

馬伯伯在台灣舉目無親，年輕時認了好友小孩當乾女兒，退休後，乾女兒希望能接他回家照顧，但馬伯伯受不了都市吵雜生活，還是學校比較自在些。

他每天拄著拐杖，除了照顧苗圃花草，晚上還會拿著手電筒，四處巡視行政大樓的門窗開關，對他而言，聖心校園已經是他離不開的家，他說：「把家整理好，讓大家看了高興，這就是唯一的願望。」

感謝歷史科文惠老師、瑞文老師指導高一忠林欣潔同學，採訪馬伯伯，撰寫口述歷史—〈最敬重的「家人」〉，參加 104 年度歷史學科

中心主辦「同心協『歷』口述歷史徵文比賽」，榮獲入選，作品於國家教育研究院之「社會領域資源庫」(<http://ssr.naer.edu.tw/>)之「學生創作園地」公開發表。感謝老師同學為馬伯伯的生命歷史留下了紀錄。

在這些寶貴記錄中，我看見馬伯伯充滿生活的智慧，充滿對自我、他人與萬物生命的愛。

馬伯伯是一位天主教徒，幾乎每個主日都會參加彌撒。這幾年他常對我說：我看差不多了，該回去了。我總是說：就看天主的安排囉！

對於這樣一位可敬可愛的長者，堅毅走完他的人生旅程，我相信他一定會上天堂，天主透過一位小朋友來告訴我：馬伯伯已經到天堂受歡迎接待了。

3月1日放學後，我在整理準備放在聖堂供大家為馬伯伯祈禱的資料，常來我辦公室的聖心小學朱鑲庭小朋友，看到我電腦上的資料，跟我分享了她感謝馬爺爺對她很好給她餅乾的事，然後跟我要了一張回收再利用的紙和一支筆，我繼續整理資料。沒想到不一會兒，她與我分享畫的這張圖：



小朋友在圖中右下角畫小天使說：我們的新住民請喝茶；中間是耶穌，祂說：馬鴻海先生您的人生旅程到此結束，活 102 歲，是因為您慈祥又偉大；左邊是馬爺爺說：哎唷，耶穌我哪有您說得那麼好，您才是世界上最偉大的人。

這張圖讓我驚訝感動不已，因為深刻感受到，天主透過這位小朋友讓我更加相信：

在人間單純地活出愛 必在天堂受歡迎接待

**第二份禮物** 能與這位平凡卻偉大的生命相遇 真是有福

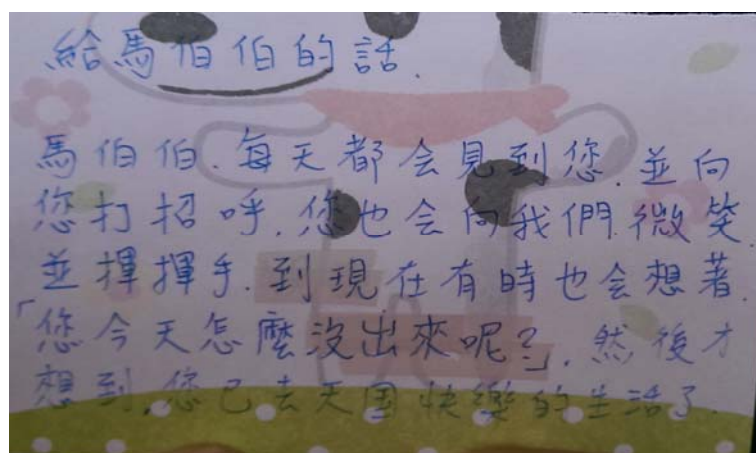
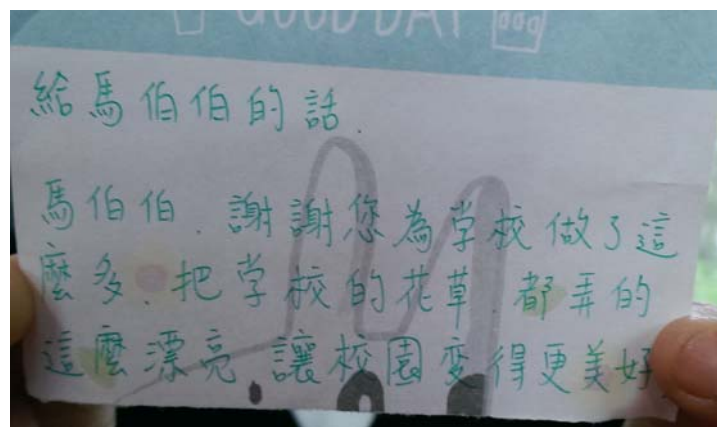
準備 3 月 24 與 25 日學生的追思會，以及 3 月 24 日教職員、退休老師及校友的追思會的過程中，我深刻經驗到天主聖神的帶領、天

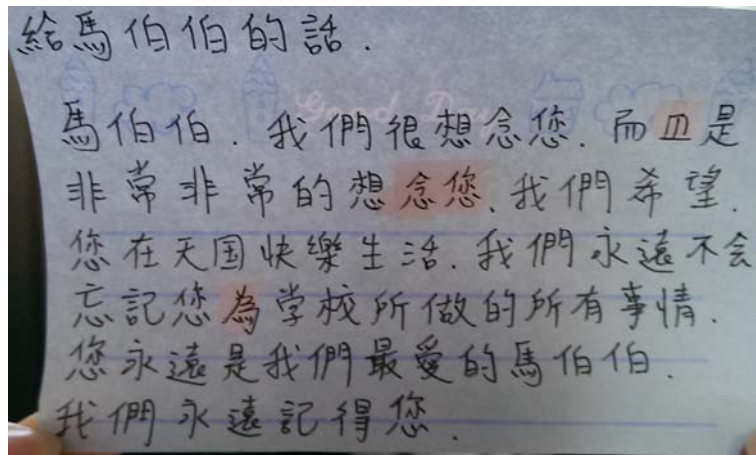
父的慈悲和馬伯伯對我們的愛，使得一切都是那麼順利美好。

而經由追思會中許多人的分享，我深深感受到~~

能與這位平凡卻偉大的生命相遇 真是有福

國一的教室最靠近馬伯伯房間，因此國一的孩子們時常能看見馬伯伯，我很感動有幾位國一可愛的孩子，主動準備了信件和禮物要獻給馬伯伯。我邀請了國一忠班三位同學在追思會中對馬伯伯說說話，他們很樂意，且認真的先寫了文稿~~





3月25日朝會高中部與國三忠孝的追思會中，感謝欣潔願意分享她在訪談馬伯伯過程中的體驗與觀察。以下節錄欣潔在<最敬重的人>口述歷史中的結語：

歷史是由人在記錄的，在記錄歷史的當下，我們也會成為歷史的一部分。因為記憶不可能永久的留存，所以才需要人們去用文字和圖，在這不斷進步的時代中，留下一筆曾經存在過的證明。

以前，我很難想像我也會成為記錄歷史的人。從馬伯伯口中得知的歷史雖然在書上都有看過，可是親耳聽到當事人就在我面

前敘述這些事件，那一種驚艷是遠遠比不上閱讀文字的。

馬伯伯是安徽人，口音濃重，基本上我聽不懂他在說什麼，老人家缺牙發音也不標準，在我耳裡只能聽懂一些簡單的單字，像是「黃河」、「部隊」、「蔣中正」這類的詞語。而透過許多老師的幫忙和解讀，我終於了解馬伯伯那語氣、那表情，所講述的是一個什麼樣的情境，是喜悅的，或是有些惆悵的，我都明白了。

這是我第一次去訪問別人過去的經歷，並寫成一篇文章。和馬伯伯約好訪談的時間後，我不知道該問些什麼問題，在馬伯伯和兩位老師的注視之下，我才問了一句：「馬伯伯，你現在幾歲了？」接下來的敘述和解讀他所說的話語，都是老師在幫助我。第一次訪問的過程可以說是十分糟糕。

在那之後我又和馬伯伯見了兩次面，第二次已經比較能抓到訪問的感覺，可是總覺得問的還不夠充足。這在打初稿只有兩百個字時我就發現了。馬伯伯的經歷不可能這麼少！他怎麼看都是很有故事的人！我在心中對自己這麼說，想著還有下一次的機會，一定要好好把握住。

第三次的訪問就是在馬伯伯的住所了，他熱切的找了兩張椅子，給我和一位陪同的主任。錄影、做筆記，每一樣都很重要，

每一次在訪問馬伯伯時，我都很希望自己能了解他的話語，要是能和馬伯伯與朋友那樣順暢的對話的話，說不定他還會有更多的故事來告訴我。

聖心女中是一個大家庭，學生和老師相處都很融洽，當然，幫助我們維修桌椅、電器等設備的工友伯伯、阿姨，看到他們的辛勞，大家也會歡喜的謝謝他們。而對於馬伯伯，大家其實很難得見到他，在學校裡也不一定清楚——「那個經常拄著拐杖的老爺爺」就是馬伯伯。當初，做為新進聖心的學生，我看到馬伯伯也是滿腔的疑惑，第一次聽說馬伯伯的事，還是在某堂課的某位老師不經意的提起，在那之後我對他的了解只有——他很老。

不過在這次的訪談過後，我對馬伯伯可以說是大開眼界，無論是過去、現在。他曾是征戰沙場的砲兵，也是現在默默守護校園的聖心大家庭的成員之一。



感謝文惠老師和瑞文老師指導欣潔完成馬伯伯的口述歷史，不過，文惠老師坦誠的說：這次訪談馬伯伯，實在讓她深深感覺到一切都是天主的旨意！因為是欣潔家裡無適合的訪談對象，才尋求老師的

協助，而老師也是突然有了訪談馬伯伯的靈感，真是奧妙啊！



是的，感謝天主為生命有各種奧妙的安排！

在追思會中感謝張姆姆和熊董事長分享了許多我所不知道的，他們多年來與馬伯伯互動的點滴，這些都幫助我更清楚看見馬伯伯在平凡生活中，所潛藏的偉大生命內涵。



感謝當年幫馬伯伯從餐廳帶餐食下來的校友鄭淳方，她感動地寫了一封信給馬伯伯，惡封書信也感動了現場所有的人……

親愛的馬伯伯：

對我來說你不只是馬伯伯，也是我的朋友 更是我的家人，我懂的全是你的溫暖和真切的愛。

記得初次見面是國一時，你拿著工具似乎正要幹活，那時你就像看到自己孫女一樣熱情的對我打招呼，那時剛到新環境的不安因為你的熱情頓時沒了。日子一天天過去，我們努力的學習、努力的玩，努力的長大，而你依然的待在我們的身邊，陪著我們哭、陪著我們笑，你總是靜靜的卻是那麼的溫暖，也變成不可或缺的存在。

在聖心多年，同學們都變成彼此的家人，當然你也不例外。有時候下課去找你哈拉幾句；有時候上課還捨不得回去，我們真的太喜歡你了！

到了高二，終於有機會送早餐給你，每天我們都興奮的幫你準備早餐（其實只是把餐廳準備好的早餐裝在便當盒裡），再拿塑膠袋裝滿饅頭給你也不管你吃不吃的完。這工作雖然簡單，但你知道嗎，這可是我們一天活力的來源呢！每天給你早餐時你還會因為假牙咬合不正把謝謝說成ㄉㄟ、ㄉㄟ、，真的好可愛也好溫暖。

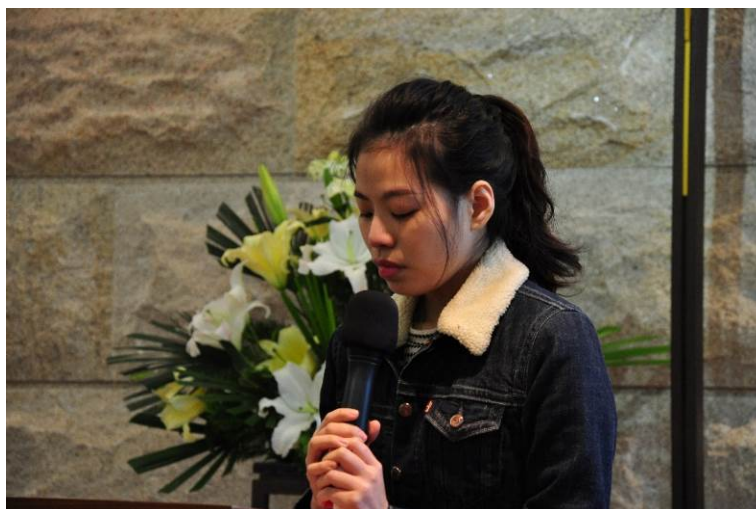
謝謝你讓我知道真誠待人，別人也會真心待你，也謝謝你有時候會偷給我們餅乾吃，但我記得你有一次給李昕木瓜我都沒有。

畢業三年多，每次回聖心看到你和你聊個天，心就像是充滿了電，更有活力去面對的未來，也謝謝你和老師們讓我們了解在認識彼此的過程中，越了解自己的與眾不同，越是獨一無二的寶貝。

馬伯伯雖然你先去當天使了，但我知道你一定是最可愛的天使。還有一件事，有一次我問你可不可以當你的乾孫女，你只是一直大笑，你是答應了，還是在考慮……

最後我想說，謝謝你陪我走過我的青春，我的喜怒哀樂，我知道你會一直在我們的身邊，因為只有愛能穿越時間與空間。

鄭淳方 2016.3.19



感謝退休多年旅居美國的龔方教官，透過錄音分享，讓我看見了馬伯伯的幽默與內斂的情感……

### 懷念馬伯伯

龔方 105.2.29

馬伯伯和我是安徽同鄉，所以對我特別的好，在學校有什麼好吃的總是會留一份給我。旁人吃不到的果子我也能嚐到像是金桔、黃李子、柚子…，馬伯伯，真的謝謝您呀。

在聖心，馬伯伯是校園裡的超級園丁，他栽種了許多木瓜樹，樹上結實累累的木瓜還沒成熟常就不翼而飛，馬伯伯很懊惱，請圖書館老師在硬紙板上寫了兩個大字—「留種」，掛在樹上，提醒偷兒手下留情，說也奇怪，木瓜再也不短少了，好個聰明的馬伯伯。

有一天馬伯伯很興奮地跟我說：我買房子了！我說：馬伯伯，學

校住得好好的幹嘛要買房子呢？只見他帶著詼諧笑臉說：我買在金寶山，離姆姆很近。我笑說：馬伯伯這房子買得好，只是不要太早去住喔。

退休時，馬伯伯送我一件禮物，打開一看是個紅紙包著的雙喜漂亮玉珮，我哭了，我知道馬伯伯最希望就是看到我結婚，我答應馬伯伯，結婚時一定戴著玉珮。

馬伯伯，謝謝您，來日方長，我一定會努力的。

願您回到天主的家，平安喜樂！



感謝學務處將今年的校園長跑獻給馬伯伯，讓同學們活動中感念馬伯伯為聖心校園的付出。同學們佩帶貼紙跑完全程，將貼紙貼在海報紙上，兩張大海報呈現了<聖心，讚！>的圖案，大家一起給聖心之寶——馬伯伯——一個大大的讚！。



感謝校長在學生的追思會上，帶領我們向馬伯伯這個平凡而偉大的生命學習：不需要任何職位或職稱。單純以服務的心，將天父賜與的天賦才能好好發揮，為團體主動活出正向影響力，這就是馬伯伯用了半世紀的默默奉獻為我們聖心人立下的典範。馬伯伯是真正活出光與鹽的智者。所有在場來追思的人，都是有福的，因為天主藉馬伯伯的一生，啟示我們「有意義、有價值」的人生是在於為團體、為他人

實踐了某一種良好典範！

在籌劃辦理以及參與追思禮儀的過程中，我深深感受到一種平安喜悅，真正體會到~~

能與這位平凡卻偉大的生命相遇 真是有福

### 第三份禮物 【看見】、【感恩】與【表達】

我常覺得自己是一個反應較慢的人，但我相信天主沒有要每個人都反應快。時常覺得有人總是比我先【看見】，例如：學校裡的王漪老師是我認為總是比我先【看見】一些事情或真理的人。馬伯伯追思會之後，我邀請王漪老師撰寫她的觀察或感受，她真的又幫助我從另一個角度學習看見……

是因為有人看見了，也表達了....

王漪老師

2016年3月24日，高齡102歲，在聖心女中服務長達半個多世紀的馬伯伯，有了一個可能是他一生被最多人關注的時刻，那是他的追思會，他在今年的2月底回歸天鄉了。聖心的小教堂舉辦過很多次的追思會，但這次很特別，因為：往生者不是位階高的人，不是修道人，不是有家有子孫祭拜的人，他是一個已經退休約四十年的工友，一個獨居老人。大概很少有其他學校會發生類似的事情。

如果馬伯伯的魂魄能看到這一切，可能連他自己都會覺得不可思議！在台灣，跟他同樣境遇的老兵，年少被抓去參軍，青年和壯年時代大約都是在戰亂和經濟拮据中度過，沒有婚姻，家庭，沒有子女，只有一位乾女兒偶爾來看看他，這樣境遇的老兵大多數是在貧困孤寂中默默度過一生...尤其是超過百歲，同世代的人早已凋零，多一個老兵離世，誰會記得他...更不用說是有上千人為他舉辦了一場氣氛溫馨的追思會？這事情是怎樣發生的呢？

在往生者的追思會上，人們自然會努力地想起逝者生前的好，但不知道他生前是否有機會聽到這麼多的讚美和感謝？這些美好的儀式和溫馨的聚會，起源當然不會是往生者本身，而是在他身邊有些人看見過他的美好，有福氣分享過老人家的慈愛，能將老人家付出過的點點滴滴跟我們本身的生活做連結，例如：他每天負責關門，帶給我們的安全感，中秋節我們都吃過的柚子，是馬伯伯栽種的，整齊的花圃田園曾經是他照顧的，有人【看見】這位老人的付出跟我們有若干直接的關係。因為【看見】而能【感恩】。

同一個環境，數十年來，有成千上萬的人走過，但真正能【看見】這些連結的人並不是很多，如果沒有看見也就等同【什麼也沒發生

過】。

除了【看見】，還有一個關鍵點是【表達】，很多事情我們也都【看見】了，但未必會想多花力氣去表達，常在臉書上看見有人過世，會有一堆人丟個 R.I.P(安息吧)來洗版，事情也就過了。

馬伯伯過世後，在學校是有一些跟他比較有來往的人，願意【表達】，用具體可見的方式表達對老人家的感謝與懷念...這個表達需要一系列的動作來完成，像是安排場地，敲定時間，設計儀式流程，佈置，製作短片，邀請來賓...很多人都參予了這一連串的行動，當這些具體行動展開後，吸引了更多人來關心馬伯伯...終於，我們有了一場【本來幾乎不可能發生】的美好追思會，學生，老師，校友，教會人士都在這個追思會中【看見】一個美好的人曾經在這裡生活過，為這裡的人奉獻一生。

人生在世，沒有誰比誰更偉大，大家都只是滄海一粟，如果說有一些典範被存留於人們的記憶中，那是因為他們【看見】一些值得做的事，而且親自的，具體的去【表達】了，也因此感動了很多。---或是他們被【看見且被表達】了，感動了很多。這些感動可以改變某些人的價值觀。

在馬伯伯過世後的這段日子裡，我比以往更深切地感受到【視而不見】【看見了卻懶得表達】……是讓這個世界變得很荒蕪冷漠的原因之一。【能看見且適切的，具體的表達】，是一種很美且強大的能力。我希望自己能擁有且善用這種力量。

拜讀文章後，我贊同欣賞王漪老師的觀察與深刻省思，也想表達個人的一點體驗想法：我想天主創造我們有不同的角色與任務，這次為馬伯伯的追思會，深刻經驗到，天主安排在某些時候就讓某些人做了一些幫助我們【看見】的事，例如：二十年幾前，當年的陳校長鼓勵行政同仁幫馬伯伯申請杏壇芬芳錄，於是秋雯主任將馬伯伯的美善做了紀錄；小學拍攝五十周年校慶紀念影片時，靈光乍現，想到馬伯伯正好在學校也將近五十年了，因此有了那一小段非常珍貴的影音紀錄；2014年雪玲校長邀請記者林先生來採訪馬伯伯，也幫助大家更看見馬伯伯的寶貴。

感謝天主透過馬伯伯的回家，恩賜我這三份珍貴的禮物！感謝馬伯伯給予我們的愛與典範！感謝3月20日在殯儀館，讓我瞻仰了馬伯伯那麼安詳美好且帶著喜悅的遺容！

誠如王漪老師所言，我也衷心期望自己能在生活中……

時常【看見】天父的美善恩典，衷心【感恩】，勇於【表達】！



[＜返回目錄頁＞](#)