

你只是單純活著，還是有在動腦？
作者：克莉絲汀·舒茲－萊斯
原文作者：ChristineSchulz-Reis
譯者：王榮輝
出版社：麥田

質疑所謂理所當然的事。

內容簡介

——為什麼香蕉是彎的？

——因為這樣它才能塞進香蕉皮裡！

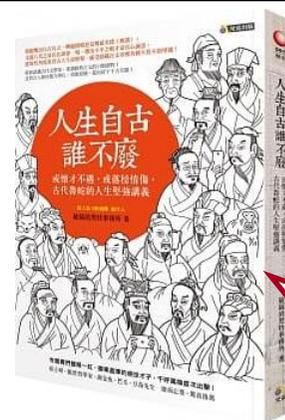
那些「愚蠢的問題」會被這樣的說詞給擱在一旁。事實上，這個問題一點也不愚蠢，因為香蕉的彎曲其實是可以被解釋的。而能被解釋的事情，自然也就有其意義。

你好奇、你懷疑，藉由每個思考你將得到一些新的知識，這些知識會讓你重新去對那些已知的知識提出問題。最棒的是，在所有事物的背後，的確都還隱藏著某些事物。那些試著打破砂鍋問到底的人，便是正在進行哲學思考。

- 我到底是實際存在著，或者只是在做夢？
- 發號施令的是誰，是「本我」還是「自我」？
- 事物就是事物看起來那樣嗎？
- 如果再也沒有任何問題，那會如何？

藉由每個新的問題，你將會愈潛愈深。

資料來源：博客來網路書店。



人生自古誰不廢：或懷才不遇，或落榜情傷，古代魯蛇的人生堅強講義
作者：敏鎬的黑特事務所
出版社：究竟

人生不如意十之八九，讓人只想要廢很久很久。

內容簡介

只是當生命挫折接二連三來襲，該如何接招拆招，如何在心酸心碎之餘，還能含著眼淚帶著微笑堅強活下去？

- ◆孔子擅長被霸凌，孟子靠著爐火純青嘴砲技不斷跳槽？
- ◆屈原專長教人撩妹，竹林七賢上班摸魚最行？
- ◆韓愈柳宗元發高級廢文一等一，而《聊齋志異》其實是大清最狂 **BBS**？

取暖找不到伴？灰心找不到力量？厭世找不到解方？「敏鎬的黑特事務所」為你點亮一盞盞隱藏在古人詩文中的人生光明燈，除了取暖討拍、趨吉避凶、提高人生耐震係數，還能讓你瞬間和古人心靈相通，不再感覺孤獨寂寞冷！

魯蛇酸民自古有之，嘴砲開噴更是傳統美德（無誤）；文起八代之衰往往誤會一場，發出不平之鳴才是真心誠意。

從現代角度重看古人生命歷程，感受隱藏在文章裡各種不得不的堅強！

資料來源：博客來網路書店。



花間提壺方大廚
作者：耳雅
出版社：藍襪子出版社

帶給你一場大飽眼福的愛情饗宴。

內容簡介

玉不琢不成器，璞玉蒙塵，待個好人兒來雕琢。沈勇心裡納悶，他原本不在意這門親事，但卻總覺得不能教他家娘子失望，更不能讓人把這可人的廚娘搶了去！於是，管他文濤武略，學了；管他豬朋狗友，絕了；管他陋習惡性，戒了。一勺心裡也納悶，他家相公好得很呀，越變越好！可惜風平浪不靜，還是小惡霸時自然沒人稀罕，但文武全才了，可不爭著搶著要嗎？樹欲靜而風不止，一勺從身世淒苦瞬間變成了身世駭人，大劫將至，天賜良緣莫非真的要各奔東西？危難時刻，沈勇拿出此生未曾有過的決心，什麼都能讓，唯獨他家娘子不能讓！什麼都能捨，只有那一份真心真意難割捨，大難又如何？誰敢跟他搶娘子，他沈勇就跟誰拚了……

資料來源：博客來網路書店。