



**我的第一堂時尚啟蒙課**  
作者：揚娜·賽德拉珂蔻娃  
原文作者：Jana Sedláčková  
譯者：林家任  
出版社：小遠足

知識性與啟發性的中外歷史裡  
得到樂趣，進而探索躲藏在美  
麗華服下無奇不有的世界。

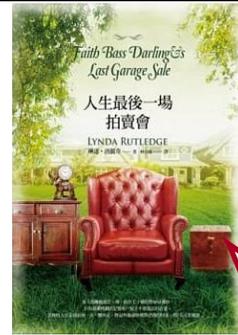
## 內容簡介

史前時代的人類，如何在天寒地凍的氣候下保暖？  
我們的老祖先們，怎樣學會針線的使用方式以及裁縫的技巧？  
打開這本可愛的圖解書，你將會發現，我們身上穿的各式各樣服裝都不是憑空出現，而是經過長達數千年的演化與改良，才進展成現在的樣貌。

本書橫跨 24 個時代，從古老東方到現代西方，從埃及萬人迷娜芙蒂蒂一路介紹到全球女孩爭相效仿的凱特王妃及維多莉亞·貝克漢，透過清楚易懂的圖解、生動活潑的敘述，無論大人小孩，都能在本書充滿知識性與啟發性的中外歷史裡得到樂趣，進而探索躲藏在美麗華服下無奇不有的世界。

- 在古埃及時代，就連皇后也要戴上假鬍子，但是古希臘的士兵卻得奉命把鬍子剃乾淨？
- 古羅馬人不但會燙頭髮，還懂得使用假髮片？
- 古日本藝妓臉上塗抹的白粉，原來是用米磨製的？
- 文藝復興時代的優雅男性，得擁有一顆圓滾滾的肚子？
- 巴洛克時期的女性為了不破壞髮型，竟然會站著睡覺？

資料來源：金石堂網路書店。



**人生最後一場拍賣會**  
作者：琳達·洛麗奇  
原文作者：Lynda Rutledge  
譯者：林小綠  
出版社：春光

當她的人生走到最後一天，  
她決定，將這些載滿快樂與悲傷的財產，用 1 美元拍賣掉……

## 內容簡介

曾經美麗的費絲·巴斯·達林是世界上最幸運也最不幸的女人。她住在小鎮上宛如皇宮般的豪宅裡，坐擁傳承了五代、價值連城的古董，但在二十多年前，她的兒子與丈夫因某些人為因素相繼死亡，總是很憤怒的女兒帶著傳家戒指離家出走之後，她從此不再走出家門，將所有人事物關在門外，包括她曾最信賴的上帝。

但在千禧年的最後一天，高齡已七十歲的費絲突然打開大門，將家裡收藏多年的獨一無二古董，全部搬到自家前院準備清倉拍賣，而這些珍寶的拍賣價，只要 1 美元！

她的異常舉動嚇壞鄰居，但並不影響他們瘋狂搶購，與此同時，失聯已久的女兒克勞蒂亞被急找回家，但在花了大半輩子逃離母親和那悲劇性的一天後，她不確定自己可以面對這一切……

在這天結束之前，他們在巴斯家族的傳奇裡檢視各自的角色，與人生中難解的問題：  
我們被自己所擁有的東西控制了嗎？  
世上還有第二次機會嗎？  
我們一生中最不能帶走的東西是什麼？  
以及，我們真正想留下來的又是什麼……

資料來源：博客來網路書店。



**雪煙追逐**  
作者：東野圭吾  
譯者：王蘊潔  
出版社：皇冠

大雪中的捉迷藏，遊戲規則  
只有一項：在被找到之前，  
找到妳！

## 內容簡介

大學生脇坂龍實被指控是殺人兇手，但案發時他明明在數百公里外的滑雪場滑雪。然而唯一可以證明他清白的，只有當天在滑雪場有過一面之緣的美女滑雪手。

兩人並未留下聯絡方式，連名字都不知道，龍實掌握的線索僅有對方喜歡到長野縣里澤溫泉滑雪場滑雪，以及她當天穿的是紅白相間的雪衣。

為了找到掌握自己命運的「女神」，龍實與好友省吾帶著滑雪裝備出發前往里澤溫泉滑雪場。

另一方面，轄區警局的刑警小杉受長官之命，要搶在警視廳之前抓到龍實，讓警局獨占功勞，不然就會丟了飯碗。

銀白色的舞台上，女神、龍實和小杉三個人展開一場限時追逐。偌大的滑雪場裡，每一位滑雪客都戴著毛帽和護目鏡，難以辨識，龍實要如何在躲避小杉追捕的同時，找出能救自己一命的「女神」？這會是龍實的最後一場雪，抑或是小杉的最後一樁案件？

資料來源：博客來網路書店。