



數學女孩 龐加萊猜想
作者：結城浩
譯者：陳朕疆
出版社：世茂

聲音的形狀、香味的形狀、溫度的形狀。看不到的東西，就沒有形狀了嗎？

內容簡介

日本数学会出版賞得主結城浩的科普輕小說
柯尼斯堡七橋問題、克萊因瓶、非歐幾里得幾何學...

形狀、形狀、形狀。所見即所得，這就是形狀。——真是如此嗎？

這份感情，又是什麼形狀？
改變位置，形狀也會跟著改變。
改變角度，形狀也會跟著改變。

真可說是所見即所得嗎？
聲音的形狀、香味的形狀、溫度的形狀。
看不到的東西，就沒有形狀了嗎？

小小的鑰匙。
小小的事物可以一手掌握。
廣大的宇宙。
廣大的空間是我的容身之處。

然而過小的事物難以掌握其形狀。
過大的空間亦難以掌握其形狀。
回過頭來，自己的形狀又是什麼樣子呢？
不如用手中小之又小的鑰匙，打開眼前的門，
跳入廣大的宇宙內吧。

那是為了有一天，找到自己的形狀。
那是為了有一天——找到你的形狀。

資料來源：博客來網路書店。



走讀台灣風土
作者：顏艾琳
出版社：：遠景

以最貼近土地的距離，走讀台灣。

內容簡介

一地一風土，一鄉一特色，一戶一故事
詩人顏艾琳這次要以最貼近土地的距離，
深入台灣鄉鎮，品嚐在地飲食，感受風土人情。
整個台灣，都是城鄉鎮的博物館。

台灣，這座美麗的島，我們心心念念的家園，除了天然的地理美景，物產豐隆等肉眼看得到的外在資源，還有隨處可及的溫暖人情，無疑是台灣最美的風景。然而台灣要發展一鄉一特色，最大的問題是，誰在當地發展、延續執行這個特色？

翻讀本書，有如跟著一個誠懇的導覽，在基隆八斗子嘗鮮、淡水走訪詩意、桃園角板追山、新竹南園尋靜、走踏文創霧峰、微醺於彰化二林、在雲林看農青如何復興家鄉、閱覽嘉義的神鬼傳奇、感受台南人的「敢」、嗅聞還存著農村氣味的宜蘭、適合慢呼吸的台東、古趣及新潮匯流的澎湖、處處風獅爺的金門……

作者在本書試圖勾勒天地人三合，介紹與當地產業息息相關之景點，讓各地用生命書寫出的風土篇章，被聽見、被看見、也被學習，唯有如此，才能讓感動的故事不僅僅是感動而已。

走，讓我們一起加入「人才」的行列中，在說著母語的土地上，人人都是家鄉的導覽員。

資料來源：博客來網路書店。



小時代 1.0：折紙時代
作者：郭敬明
出版社：本事文化

你，小時代了沒？

內容簡介

她們都以為自己交了男朋友，豈料她們的男友們還有不能說的祕密……
那一年，在上海被劈與劈人的男孩女孩……
她們蹺課、奢華消費、追求速食愛情、她們快速陷入熱戀與分手……
青春如此強大，她們揮霍著屬於自己的小時代。
你，小時代了沒？

文學系的林蕭為什麼要在流行雜誌忍氣吞聲當個小助理？美術系的南湘每天與裸男為伍卻毫不心動？會計系的顧里血拼與分手毫不手軟，卻為了 24 塊的扣稅在大馬路上翻臉！體育系的唐宛如渴望愛情的降臨，偏偏暗戀對象躲她活像在防疫……

在生活節奏快速的流行時尚之都上海，林蕭、南湘、顧里、唐宛如這四個感情深厚、價值觀卻完全不同的女大生展開了她們的大學生活。她們在愛裡瘋狂、她們在友情中取暖、各自有親情上的困境……21 世紀，繁華的上海大城，每個年輕的男女都有屬於自己的流金時光。這是她們的小時代，也是我們的小時代。

四名女大生，四種處理感情與生活的方式。
她們潑辣、失控、嫉妒、痛哭……
屬於她們的青春如此扭曲，卻又如此甜美。

資料來源：博客來網路書店。