

消失的古國

消失的古國：考古學家如何發掘歷史上存在、但地理上消失的 36 個國家

作者：胡楊
出版社：大是文化

沉睡千年的樓蘭美女、《鬼吹燈》裡的精絕古城都是絲路重鎮，但消失了。因「汗血寶馬」而聞名天下的大宛還在嗎？

內容簡介

這些曾在正史、武俠小說、古典文學中出現過的古國，為何在今天的地圖上再也找不到了？這些國家難道是古人的杜撰？

在考古專家和科技進步下，如今證明他們都真實存在。但，這幾百年、上千年的帝國文明為何消失不見了？

●樓蘭國如謎般淪為死城，長眠美女召喚探險家一個西方探險隊員在沙漠中迷失方向，無意間發現了樓蘭遺跡，後來人們在地下發現古樓蘭人女性乾屍，以及「有一千口棺材的地方」。

●「汗血寶馬」比大宛國出名，竟導致一整個大宛國陪葬。漢武帝聽張騫說西域的大宛國盛產良馬，決定引進，為奪取大量汗血寶馬，漢武帝發起兩次血腥戰爭，還殺了大宛國王。西南古國的不朽傳奇，國滅城在文字在

●大理國真有段譽，風花雪月也是真的金庸《天龍八部》中的段譽，在歷史上叫段和譽，是大理國的第 16 代帝王，他不像小說塑造的那樣多情、風流，而是一位文韜武略的優秀帝王。
資料來源：博客來網路書店。



獨孤伽羅
作者：陳峻菁
出版社：尖端

「誰得獨孤，誰擁天下！」
她只想要對得起自己，卻改變了整個天下！

內容簡介

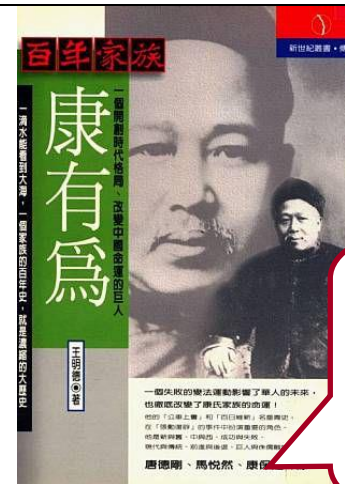
她是誰？她母儀天下，卻與皇帝堅守一夫一妻的愛情；她是「開皇之治」的幕後功臣，史家稱讚，與文帝並稱「二聖」；她是大隋文獻皇后，奇女子——獨孤伽羅！

一幅亂世風雲圖，一段隋朝建國史；
一個貴族少女的復仇傳奇，一段隋朝開國帝后的曠世愛戀。

哪個女子不追求一生相守？而又有多少女人可以做到？縱然立於天下頂點、身居后位，也要與君牽手白頭！

獨孤伽羅從小就絕色傾城、聰慧無比。她母親崔夫人出身高貴，生有七個如花似玉知書達禮的女兒，深知她們勝過任何男人，必不會墮了獨孤家威名！但她的丈夫、西魏大司馬獨孤信卻為了生子另娶夫人，導致她鬱結在心、決絕地早逝。

伽羅明白母親的痛苦，世間沒有女子願意與別人分享丈夫，而她與家將之子高穎青梅竹馬，早已對他懷有酸甜情愫，但高穎不甘心一輩子居於人下，在建功立業的誘惑面前，放棄了與伽羅的愛情。
資料來源：博客來網路書店。



百年家族：康有為
作者：王明德
出版社：立緒

時代創造人物・人物創造時代。
康有為-中與西、成功與失敗、現代與傳統、融於一身的矛盾體。

內容簡介

康有為是中國近代史上頗具爭議性的人物：一方面，他的「公車上書」和「百日維新」名垂青史；另一方面，他念念不忘保皇，反對革命，在「張勳復辟」的事件中扮演不光彩的角色。其實，這些舉動皆與南海康氏家族和時代背景關係密切，使得康有為成了新與舊、中與西、成功與失敗、現代與傳統、前進與後退、巨人與侏儒融於一身的矛盾體。

康有為自小的求學過程中，即有「拗康」、「狂生」之名，常因探索新路的心理焦慮，公然挑戰恩師的學術觀點；他因摒棄八股、無意舉業，三十五歲才在家族壓力下初得功名；有了上書管道後，終於獲得光緒皇帝賞識，而「維新變法」好事多磨，最後，竟以包括康有為之弟在內的「戊戌六君子」就義北京菜市口告終。從此，康有為展開周遊列國的逃亡生涯，而康氏家族也同樣付出慘痛代價，頃刻之間敗落了。

這位光緒皇帝的座上客敢為天下先，救國救民，置生死於度外，但又固執己見，不能與時俱進；他主張男女平等，婦女解放，但又使用婢僕，娶妻納妾，作者將這位頗具爭議性的歷史人物放在時代和家族的背景，以多角度、多方面的解析，呈現中國百年來的變遷，也讓人看盡康氏家族百年來的滄桑。

資料來源：博客來網路書店。