



你走慢了我的時間

作者：張茜

出版社：三采文化

一生的輾轉裡，
有些人的出現是為了調整
你，
不是留下你。

內容簡介

人海茫茫，時光漫漫，
我們各有各的憧憬，各有各的掙扎，
生活變成幾個透明的圓，
相遇時交疊，道別時流成深邃的命運，
在轉身之後淺淺的，變成永遠的曾經。
「每個傷痕累累的人身上，
應該都有著別人的答案，
也許這就是我們相遇的原因。」

之前，以一份甜點換一個故事的張西，
此次，以一封情書換一張沙發，
離開台北，1000 公里的出走，
30 個夜晚，打開 30 扇門，
和 30 個小房東，經意與不經意地相遇，
把彼此的時間走慢了。

生命並不溫柔，
也不會終其一生都荒蕪或華美，
我們是彼此的過客，也是被彼此拾獲的碎片，
恆常裡的變數，被沖散在人海裡的每一個靈魂，
只要有人記得，就會發光。

「願你所有的追尋，都能帶你找到平靜。」

資料來源：博客來網路書店。



星空吟遊

作者：謝哲青

出版社：天下文化

穿越千年文明，
12 場星空下的繆思之旅，
陪你追尋黑暗中的生命火光，
以及閃爍背後的永恆深情。

內容簡介

生活在人造光線過度飽和的後工業文明中，我們根本不知道什麼才是真正的黑夜，因為大部分的人都不曾體驗過，自然也就沒有機會，領略星空真正的魅力。
——謝哲青

跟著謝哲青的腳步，縱情穿梭在被都市文明遺棄已久的夜空之中，以光年的距離，從星星的角度，重新打開心靈的視野，認識我們所存在的這世界。

謝哲青以一貫的磅礴、敏感，帶讀者從藝術、文化、科學、人心各領域，看見星星和人之間不可開脫的美麗關係：

科學上永不相會的牽牛織女星，為何可以寄託千年不變的思念？
梵谷筆下色彩斑斕的星夜，是藝術家的狂想，還是美麗的現實？
現代占星學如何和心理分析交織，讓人解開星空的密碼，探索深層的自我？

這是一場星夜下的長途旅行，也是一場科學與人文的邂逅。

融貫知性與感性，
當黎明重啟，你會發現看世界的眼光截然不同，處處都是美的驚奇；
當再次仰望星空，或許你也會讀出閃耀背後，繁星對人永恆、真誠的安慰。

資料來源：博客來網路書店。



誰的青春不迷茫

作者：劉同

出版社：悅知文化

成長中的每一次低頭都是對
自己的肯定。
青春不是一個年紀，而是一種狀態。

內容簡介

今天永遠對明天充滿幻想，才有堅定的信念活到後天

劉同，為了心中的夢想，從偏遠小鄉鎮來到競爭激烈的大城市，從懵懂青年到中國最大電影公司副總裁。面對職場、未來的各種迷茫，他利用寫日誌停下思考，再舉步向前。他的不安，你也有；他的困惑，你也有，每一篇日誌，都切中即使是大人卻依舊迷網的自己。

橫跨2004－2018年，不同時區、不同崗位、不同夥伴，
處於期盼未來，掙脫過去，當下使勁的樣子。

寫給所有年輕的你的心靈指南，更是送給所有同齡人的成長禮物。作者站在30歲的位置，總結、感悟及思考過往十年的歲月，在時間和空間交錯之中，一個字，一樁心事；一個符號，一個結局。

你隨時可將自己的青春帶入，可以看到每一年的成長、改變、反覆，還有那些不願面對的弱點。這些片段沒有華麗的文藻鋪陳，更多是一部真實、尷尬，千瘡百孔的成長史。

低頭，不是對現實屈服，而是思考從哪裡而起的倔強。
仰望，是難得一次喘氣的機會，剛好回憶過去，偶爾發現未來。

資料來源：博客來網路書店。